

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Музыкальный инструмент» (ПО.01.УП.02.)

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Программа разработана в ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств» на отделении дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Срок реализации учебного предмета «Музыкальный инструмент» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет составляет 8 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, составляет 723,5 часа с 1 по 8 класс и включает учебную нагрузку, аудиторные занятия и самостоятельные занятия.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Целью программы учебного предмета «Музыкальный инструмент» является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на выбранном инструменте произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ, определение наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

Программа ориентирована на выполнение следующих задач: выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на народных инструментах до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации, овладение знаниями, умениями и навыками игры инструменте, приобретение учащимися опыта творческой деятельности, формирование навыков сольной исполнительской практики, их

практическое применение, формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в профессиональное образовательное учреждение.

Для достижения поставленной цели используются методы: словесный, метод упражнений и повторений, метод показа, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный метод, метод проблемного изложения, частично-поисковый.

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка:

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Срок реализации учебного предмета

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Цели и задачи учебного предмета

Обоснование структуры программы учебного предмета

Методы обучения

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени;

Годовые требования по классам;

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

V. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

Рекомендации по организации самостоятельной работы

VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

Учебная литература

Учебно-методическая литература

Методическая литература

Сведения о составителе:

Разработчики: Преподаватели ГБПОУ СО «АКИ»: Викулова Татьяна Витальевна, Григорьева Наталья Валерьевна, Кузнецова Валентина Викторовна.