

Аннотация к программе учебного предмета
«Вокальный ансамбль» (В.02.УП.02.) по дополнительной
предпрофессиональной общеобразовательной программе в области
театрального искусства «Искусство театра»

Рабочая программа по учебному предмету «Вокальный ансамбль» (далее – программа) входит в вариативную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусства театра». Программа разработана в ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств» на отделении дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Срок реализации учебного предмета «Вокальный ансамбль» для детей, обучающихся по 5-летней программе, составляет 4 года (с 1 по 4 классы).

Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, составляет 198 часов с 1 по 4 класс и включает учебную нагрузку, аудиторные занятия и самостоятельные занятия.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек). Возможно проведение занятий вокальным ансамблем группами и по классам.

На определенных этапах разучивания репертуара возможны различные формы занятий. Вокальный ансамбль может быть поделен на группы по партиям, что дает возможность более продуктивно прорабатывать ансамблевые партии, а также уделять внимание индивидуальному развитию каждого ребенка.

Целью программы учебного предмета «Вокальный ансамбль» является формирование и развитие музыкально-творческих способностей и исполнительских навыков учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства, а также выявление наиболее одаренных детей в области вокального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Программа ориентирована на выполнение следующих задач: организация вокально-исполнительского коллектива, формирование знаний, умений и навыков вокального исполнительства, развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма, овладение голосом, как средством самовыражения, обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа, приобретение учащимися опыта вокально – исполнительской деятельности, воспитание вокальной культуры, интереса к традициям

своего народа и других культур, развитие навыков публичных выступлений, формирование первичных знаний музыкальной грамоты, формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: словесный (объяснение, разбор, анализ музыкального материала), наглядный (показ, демонстрация произведения и отдельных частей), практический (упражнения, проработка частей произведения, работа с отдельными голосами, работа над характером произведения, качеством исполнения произведения и т.д.).

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка:

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Срок реализации учебного предмета

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Цели и задачи учебного предмета

Обоснование структуры программы учебного предмета

Методы обучения

Описание материально-технических условий реализации программы учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени

Годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки учащихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

VI. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся

VII. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

Сведения о составителе: Разработчик: Власова Нина Петровна, преподаватель высшей категории ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств»