

Аннотация к программе учебного предмета

«Беседы об искусстве» (ПО.02.УП.02.)

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области театрального искусства «Искусство театра»

Рабочая программа по учебному предмету «Беседы об искусстве» (далее – программа) входит в основную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусства театра». Программа разработана в ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств» на отделении дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Срок реализации учебного предмета «Беседы об искусстве» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет (5-летний срок обучения), составляет 2 года (4-й, 5-й классы), для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести с половиной до девяти лет (8-летний срок обучения), составляет 3 года.

Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета 148,5 часов (8-летнее обучение) и 99 часов (5-летнее обучение) и включает учебную нагрузку, самостоятельную работу, аудиторные занятия.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - мелкогрупповые занятия (от 4 до 10 человек).

Целью программы учебного предмета «Беседы об искусстве» является выявление одаренных детей в области театрального искусства в раннем детском возрасте, воспитание и развитие художественного вкуса, воспитание зрительской культуры, приобретение детьми теоретических знаний в сфере искусств на основе непосредственного восприятия произведений искусств, формирование представлений о специфических средствах художественной выразительности и языках различных видов искусств.

Программа ориентирована на выполнение следующих задач: познакомить учеников с видами искусств, формировать у детей и подростков устойчивый интерес к культуре и искусству, развивать личностные и творческие способности детей, развитие продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности, дать первоначальные знания об особенностях использования выразительных средств в искусстве, способствовать формированию у учащихся духовно-нравственной позиции; сформировать следующие умения и навыки: различать все виды искусств, дать навыки

эмоционально-образного восприятия произведений искусств, обладать ассоциативным и образным мышлением, ориентироваться в культурном пространстве, уметь всесторонне оценивать произведения искусств, адекватно воспринимать содержание того или иного произведения искусства, правильно определять по произведению искусства культурно-историческую эпоху, обладать образным видением, свободно мыслить и анализировать, концентрировать внимание на предмете изучения, владеть основами самостоятельного изучения и творческого восприятия произведений искусства.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: словесный (рассказ, беседа, объяснение), наглядный (наблюдение, демонстрация), практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка:

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Срок реализации учебного предмета

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Цели и задачи учебного предмета

Обоснование структуры программы учебного предмета

Методы обучения

Описание материально-технических условий реализации программы учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

Учебно-тематический план

Краткое содержание разделов и тем

III. Требования к уровню подготовки учащихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Требования к зачёту

Критерии оценки

VI. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся

VII. Список литературы и средств обучения

Сведения о составителе:

Разработчик: Чубарова Наталья Михайловна, преподаватель ГБПОУ СО
«Асбестовский колледж искусств»