

Аннотация к программе учебного предмета
«Танец» (ПО.01.УП.04.) по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе в области театрального искусства
«Искусство театра»

Рабочая программа по учебному предмету «Танец» (далее – программа) входит в обязательную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусства театра». Программа разработана в ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств» на отделении дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Срок реализации учебного предмета «Танец» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет составляет 8 лет, с десяти до двенадцати лет составляет 5 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, составляет 724 часа с 1 по 8 классы и 99 часа в 9 классе (8 (9) лет обучения), 380 часов в 1-5 классах и 82, 5 часа в 6 классе (5 (6) лет обучения).

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), рекомендуемая продолжительность урока 45 минут.

Целью программы учебного предмета «Танец» является развитие театрально-исполнительских способностей детей и подростков средствами хореографии, воспитание их пластической культуры, а также формирование у обучающихся комплекса навыков, позволяющих выполнять задачи различной степени сложности в процессе подготовки учебных спектаклей.

Программа ориентирована на выполнение следующих задач: формировать у детей представление о практике и теории в области хореографии, учить детей и подростков владеть своим телом, использовать свое тело, как одно из основных средств выразительности актера, выработать у учащихся общие двигательные навыки: конкретность и точность движения, правильное распределение мышечных усилий,

ритмичность, музыкальность, выразительность, воспитать художественный вкус и эстетическое отношение к пластическому искусству.

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка:

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Срок реализации учебного предмета

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Цели и задачи учебного предмета

Обоснование структуры программы учебного предмета

Методы обучения

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Учебно-тематический план

Учебно-тематический план при нормативном сроке обучения 5 лет (1 -5 класс)

Учебно-тематический план при нормативном сроке обучения 8 лет (1-8 класс)

III. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации при 5-летнем сроке реализации программы

Годовые требования

IV. Требования к уровню подготовки обучающихся

V. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

Контрольные требования на разных этапах обучения

VI. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации преподавателям

Музыка и движение

Самостоятельная работа

VII. Список литературы и средств обучения

Список рекомендуемой литературы

Средства обучения

Сведения о составителе:

Разработчик: Чубарова Наталья Михайловна, преподаватель ГБПОУ СО
«Асбестовский колледж искусств»