

Аннотация к программе учебного предмета

«Художественное слово» (ПО.01.УП.02.) по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области театрального искусства

«Искусство театра»

Рабочая программа по учебному предмету «Художественное слово» (далее – программа) входит в обязательную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Программа разработана в ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств» на отделении дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Срок реализации учебного предмета «Художественное слово» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет, для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области театрального искусства, срок освоения программы может быть увеличен на 1 год (6 или 9 класс).

Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, составляет 526 часов с 1 по 8 класс и 66 часа в 9 классе, 330 часов с 1 по 5 классы и 66 часов в 6 классе и включает учебную нагрузку, самостоятельную работу, аудиторные занятия.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Целью программы учебного предмета «Художественное слово» является выявление одаренных детей в области театрального искусства в раннем детском возрасте, художественно-эстетическое развитие личности ребенка на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально-исполнительских знаний, умений и навыков, подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области театрального искусства.

Программа ориентирована на выполнение следующих задач: приобретение детьми знаний, умений и навыков в области техники речи, орфоэпии, обучение логическому разбору и постановке действенной задачи при исполнении художественного

произведения, ознакомление с возможностями различной исполнительской трактовки произведения, расширение круга чтения, развитие осмысленной ясной, грамотной речи в быту и в условиях сценической деятельности обучающихся, развитие навыков самостоятельного творческого образного мышления, развитие культуры речевого общения, воспитание творческой инициативы, приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: словесный (рассказ, беседа, объяснение), наглядный (наблюдение, демонстрация), практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка:

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Срок реализации учебного предмета

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Цели и задачи учебного предмета

Методы обучения

Обоснование структуры программы учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени

Годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список литературы и средств обучения

Список рекомендуемой литературы

Средства обучения

Сведения о составителе:

Разработчик: Чубарова Наталья Михайловна, преподаватель ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств»