

Министерство культуры Свердловской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Асбестовский колледж искусств»

Утверждена
Приказом ГБПОУ СО «АКИ»
от 31.05.2018 № 18/2018



Образовательная программа
по дополнительной общеразвивающей программе
в области искусств
«Раннее эстетическое развитие детей»

Асбест 2018

Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств
«Раннее эстетическое развитие детей»

Разработчик: Исакова Ольга Николаевна, заведующая отделением
«Раннее эстетическое развитие детей» ГБПОУ СО «Асбестовский колледж
искусств»

Содержание

Пояснительная записка.....	4
Требования к минимуму содержания программы «Раннее развитие детей». Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Раннее эстетическое развитие детей»	6
Требования к условиям реализации программы "Раннее эстетическое развитие детей".....	14
Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися программы "Раннее эстетическое развитие детей"	15
Учебный план	16
График образовательного процесса	18
Перечень программ учебных предметов по программе "Раннее эстетическое развитие детей"	18
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	18
Методические рекомендации	19
Минимальное материально-техническое обеспечение.....	20
Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности обучающихся	21

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Раннее эстетическое развитие детей» разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., Положением об отделении раннего эстетического развития детей, с учетом многолетнего педагогического опыта в области обучения детей в группах раннего эстетического развития ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств».

Дополнительная программа «Раннее эстетическое развитие детей» создана для выявления и развития творческих способностей и возможностей детей в раннем возрасте, обогащения их духовного мира, подготовки детей дошкольного возраста к поступлению на отделение дополнительного образования ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств» (далее — Колледж).

Данная программа, разработанная с учетом кадрового потенциала, материально-технических условий Асбестовского колледжа искусств и педагогических традиций, является нормативным документом, определяющим содержание и организацию образовательного процесса на отделении раннего эстетического развития детей (далее - РЭР) ГБПОУ СО «Асбестовского колледжа искусств» по данному направлению.

Программа составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, предназначена для работы с детьми от 3-х до 6 летнего возраста.

Основными целями и задачами программы «Раннее эстетическое развитие детей» являются:

- удовлетворение образовательных потребностей граждан в области художественного и эстетического воспитания;
- выявление и развитие творческих способностей и возможностей детей в раннем возрасте, обогащение их духовного и эмоционального мира;

- ознакомление детей дошкольного возраста с различными видами искусства;
- развитие в каждом ребенке заинтересованности, музыкальной восприимчивости, творческой активности;
- привитие детям дошкольного возраста навыков участия в элементарном коллективном музицировании;
- помощь в освобождении от природной скованности, мышечной напряженности;
- приобретение индивидуальности, смелости, артистичности, уверенности в себе в различных формах творческого проявления;
- развитие мелкой моторики рук;
- подготовка обучающихся к поступлению на «Отделение дополнительного образования детей» Асбестовского колледжа искусств для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств.

Отделение РЭР предоставляет платные дополнительные образовательные услуги в целях наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей населения в области художественного и эстетического воспитания детей.

Срок освоения программы «Раннее эстетическое развитие детей» составляет от 1 до 4 лет. Возрастная группа обучающихся, поступающих на отделение РЭР, определяется в соответствии с учебными планами и программами:

- срок обучения 1 год – дети от 3-х до 6-ти лет;
- срок обучения 2 года – дети от 3-х до 5-ти лет;
- срок обучения 3 года – дети 3-х, 4-х лет;
- срок обучения 4 года – дети 3-х лет.

Порядок приема учащихся на отделение РЭР:

- родители (законные представители) поступающего ребенка подают заявление установленного образца на имя директора Колледжа с 1 мая текущего года;
- родители (законные представители) поступающего ребенка знакомятся с Положением об отделении раннего эстетического развития детей;
- количество групп и их наполняемость устанавливается по согласованию с директором Колледжа;
- дети, поступающие на отделение РЭР, не проходят вступительные испытания;
- зачисление обучающихся на отделение РЭР проводится приказом директора Колледжа по мере комплектования групп.

Требования к минимуму содержания

программы «Раннее эстетическое развитие детей».

Планируемые результаты освоения обучающимися

программы «Раннее эстетическое развитие детей»

Программа в области раннего эстетического развития должна обеспечивать развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развитие личностных и духовных качеств.

В образовательную программу «Раннее эстетическое развитие детей» входят предметы основной учебной программы и предметы по выбору. Количество предметов по выбору варьируется для каждой возрастной группы с учетом возрастных и физических особенностей детей. Выбор предметов по выбору обусловлен интересом и потребностью обучающихся и их родителей. Родители могут выбрать как один или несколько предметов по выбору из представленного списка для данного возраста, так и весь комплекс предметов по выбору.

В образовательную программу «Раннее эстетическое развитие детей» входят следующие учебные предметы:

Группа 3-х лет, основная программа:

- Развитие музыкальных способностей;
- Изобразительная деятельность;
- Развивающие игры.

Предметы по выбору не предусмотрены.

Группа 4-х лет, основная программа:

- Развитие музыкальных способностей;
- Изобразительная деятельность;
- Развивающие игры;
- Слушание музыки.

Предметы по выбору:

- Развитие интеллектуальных способностей средствами развития речи.

Группа 5-ти лет, основная программа:

- Развитие музыкальных способностей;
- Изобразительная деятельность;
- Ритмопластика;
- Слушание музыки;
- Развитие творческого воображения.

Предметы по выбору:

- Развитие интеллектуальных способностей средствами развития речи;
- Развитие интеллектуальных способностей средствами математики;
- Развитие интеллектуальных способностей средствами английского языка;

Группа 6-ти лет, основная программа:

- Развитие музыкальных способностей;
- Изобразительная деятельность;
- Ритмопластика;
- Шумовой оркестр;
- Развитие творческого воображения.

Предметы по выбору:

- Развитие интеллектуальных способностей средствами развития речи;

- Развитие интеллектуальных способностей средствами математики;
- Развитие интеллектуальных способностей средствами английского языка;
- Индивидуальное обучение игре на музыкальном инструменте (по выбору);

При реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» образовательная организация самостоятельно устанавливает:

- планируемые результаты освоения данной программы;
- график образовательного процесса.

Планируемые результаты освоения программы «Раннее эстетическое развитие детей»:

в области развития музыкальных способностей обучающийся должен:

- освоить разнообразные умения и навыки в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развить индивидуальные музыкальные способности в соответствии с физиологическими и психологическими особенностями;
- понимать характер музыки;
- уметь слышать смену настроения и выражать услышанное сменой движения;
- уметь различать высокие и низкие звуки;
- приобрести навык устойчивой интонации на первом звуке;
- уметь воспринимать и различать простейшие ритмические рисунки;
- уметь различать тихое и громкое звучание музыки;
- приобрести навык интонирования попевок на двух звуках;
- приобрести навык коллективного пения в одном темпе;
- развить основы певческой техники: чистоту интонации, протяжное звуковедение, спокойное дыхание, внятную артикуляцию;
- приобрести навык пения без крикливости, не напрягая голос, смягчая окончания фраз;

- уметь выполнять основные и танцевальные движения, изобразительные жесты, ритмизованные шумы, в соответствии с характером музыки и основными средствами выразительности;

- уметь выполнять основные указания по ориентировке в пространстве.

в области слушания музыки обучающийся должен:

- уметь воспринимать и свободно ориентироваться в звуковой реальности;

- уметь выявлять настроение;

- уметь выявлять круг запечатленных образов на основе комплекса средств выразительности;

- уметь раскрывать эмоциональное содержание звуков, звуковых комплексов.

в области развития творческого воображения обучающийся должен:

- развить личностный творческий потенциал;

- приобрести навыки пространственного мышления;

- приобрести навыки креативного (оригинального, нестандартного) мышления;

- расширить границы стереотипного сознания;

- уметь взаимодействовать в коллективе.

в области изобразительной деятельности обучающийся должен:

- уметь изображать знакомые бытовые и природные объекты, используя изученные приемы работы;

- уметь самостоятельно находить и создавать простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, выбирать сюжет коллективной работы;

- уметь сочетать различные техники изобразительной деятельности;

- уметь безопасно работать с режущими инструментами (ножницы, стека);

- знать различные виды изобразительного искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура);

- иметь представление о художественных ремеслах (роспись по дереву, гончарное дело, ткачество и т.д.);

- знать способы экономного использования художественного материала;

- знать способы получения новых цветов и оттенков;

- знать способы декорирования пластичных материалов (налепы, процарапывание, прорезание и т.д.);

- уметь показывать пространственные взаимоотношения между объектами, используя для ориентира линию горизонта (рядом, сбоку, вверху, внизу и т.д.);

- уметь уверенно пользоваться живописными и графическими материалами (кисть, карандаш, фломастеры, пастель, уголь, гуашь, акварель и т.д.);

- уметь создавать простейшие орнаментальные композиции на основе геометрических фигур;

- уметь передавать настроение людей и состояние природы, используя различные художественные средства (цвет, линия);

- уметь различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

в области ритмопластики обучающийся должен:

- знать правила поведения в танцевальном классе, технику безопасности на занятиях;

- уметь пластически изображать различных персонажей, образы животных, настроение;

- уметь выполнять упражнения игровой партерной гимнастики, психогимнастики;

- знать позиции рук и ног (1,6);

- уметь менять движения и их темп в зависимости от характера музыки;

- уметь выполнять танцевальные шаги (с носка, пятки, галоп, с поднятым коленом, марш), отдельные танцевальные движения в ансамбле, по отдельности, выполнять прыжки по 6 позиции, подскоки, разножка, перескоки;

- иметь задатки готовности к физическим нагрузкам, силы воли, иметь навыки общей культуры.

в области шумового оркестра обучающийся должен:

- иметь представление об основах музыкальной грамоты: знать названия нот, обозначение длительностей, метра, размера, динамических изменениях музыки (форте, пиано, крещендо, диминуэндо);

- уметь определять жанровую принадлежность музыки;

- овладеть различными способами игры на шумовых музыкальных инструментах (стаккато, легато, глиссандо);

- уметь импровизировать на разных шумовых музыкальных инструментах (в игровых ситуациях, сказках — шумелках);

- уметь читать простейшие ритмические партитуры;

- уметь слаженно исполнять несложные музыкальные пьесы в ансамбле и индивидуально.

в области индивидуального обучения игре на музыкальном инструменте обучающийся должен:

- приобрести устойчивый интерес к инструментальному музицированию и потребность к этой деятельности;

- познакомиться с музыкальным инструментом, основными особенностями строения инструмента;

- овладеть основными приемами игры на выбранном музыкальном инструменте;

- овладеть основами музыкальной грамоты;

- овладеть начальными навыками чтения с листа легких произведений;

- уметь самостоятельно разбирать простейшие мелодии;

- уметь исполнять небольшие музыкальные произведения;

в области развития интеллектуальных способностей средствами

английского языка обучающийся должен:

- ознакомиться с основными звуками фонетического строя языка;

- уметь понимать несложные команды учителя и реагировать на ряд элементарных вопросов;

- развить элементарные языковые навыки;

- уметь отвечать на несложные вопросы, узнавать доступную лексику;

- сформировать навык понимания элементарных языковых явлений;

- уметь сопоставлять простые целостные конструкции, как блок на родном языке в сравнении с изучаемым.

в области развития интеллектуальных способностей средствами развития речи обучающийся должен:

- понимать, что слова состоят из звуков;

- уметь правильно произносить звуки;

- уметь правильно пользоваться термином «слог»;

- уметь делить слова на слоги;

- уметь различать и называть изолированно твердые и мягкие согласные;

- уметь определять и изолированно произносить первый звук в слове;

- уметь заштриховывать различные предметы;

- знать буквы русского алфавита;

- уметь писать буквы русского алфавита;

- понимать термины «слово», «звук» и использовать их в речи;

- уметь различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;

- уметь пользоваться графическим обозначением звуков;

- уметь соотносить звук и букву;

- уметь проводить звуковой анализ слов: читать слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;

- уметь составлять предложение из двух, трех слов, анализировать его;

- уметь ориентироваться в тетради в линейку.

в области развития интеллектуальных способностей средствами математики обучающийся должен:

- уметь считать по образцу и названному числу в пределах 10;

- уметь понимать независимость числа от пространственного расположения предметов;

- уметь писать цифры от 1 до 20;

- уметь пользоваться математическими знаками $+$, $-$, $<$, $>$, $=$;

- уметь соотносить количество предметов с соответствующей цифрой;

- уметь различать количественный и порядковый счет в пределах 20;

- уметь составлять числа от 3 до 10 из двух меньших;

- уметь рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, выкладывать их;

- уметь располагать предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, толщине, используя термины;

- уметь делить предмет на 2-4 и более части;

- уметь называть последовательно дни недели, месяцы;

- уметь ориентироваться в тетради в клетку, на листе бумаги;

- уметь определять положение предметов по отношению к другому лицу;

- уметь решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;

- уметь понимать задание и выполнять его самостоятельно.

При реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» недельная аудиторная нагрузка составляет:

Группа 3-х лет – 4 часа;

Группа 4-х лет, основная программа – 4 часа; предмет по выбору – 1 час;

Группа 5-ти лет, основная программа – 5 часов; предметы по выбору – 3 часа;

Группа 6-ти лет, основная программа – 6 часов; предметы по выбору – 4 часа.

Требования к условиям реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей»

Требования к условиям реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности школа создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области искусства;
- организации посещений обучающимися культурных мероприятий (концертов Колледжа, концертов отделения дополнительного образования и др.);
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития эстетического образования.

При реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» продолжительность учебного года составляет 33 недели (с 1 сентября по 30 апреля). Продолжительность учебных занятий составляет 32 недели.

В учебном году предусматриваются зимние каникулы в объеме не менее 1 недели. Летние каникулы устанавливаются в объеме 19 недель.

Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется как в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек) и групповых занятий (численностью от 11 человек), так и в форме

индивидуальных занятий (по предметам «Индивидуальное обучение игре на музыкальном инструменте»).

Программа «Раннее эстетическое развитие детей» обеспечивается учебно – методической документацией по всем учебным предметам.

**Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации
результатов освоения обучающимися
программы «Раннее эстетическое развитие детей»**

Оценка качества реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся. Итоговая аттестация по данной программе не предусмотрена.

Контроль знаний, умений, навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста и специфику работы с ними, использование академических форм контроля считается нецелесообразным.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут быть использованы следующие формы: выставки детских творческих работ, устные опросы и практические задания на занятиях, ежеурочные наблюдения за выполнением задания.

В качестве средств промежуточного контроля успеваемости могут быть использованы открытые занятия и концерты для родителей, где дети демонстрируют навыки и умения, полученные за определенный период обучения. Как одна из форм открытых занятий может использоваться показ родителям видеоуроков.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности учащихся по окончании полугодия по каждому учебному предмету.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются Колледжем самостоятельно.

В течение учебного года для обучающихся по программе «Раннее эстетическое развитие детей» проходят следующие открытые мероприятия:

- открытые уроки для родителей (законных представителей) – 1-2 раза в год (осень, весна);
- новогодние праздничные утренники (декабрь);
- заключительные занятия (апрель).

Система и критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся устанавливаются Колледжем самостоятельно. Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста, использование традиционной балльной системы оценивания нецелесообразно. В качестве системы оценивания предлагается выбирать какой-либо символ-поощрение (смайлики, наклейки, звездочки и т.п.), а также, устное поощрение и похвала. Данная система оценивания может варьироваться в зависимости от инициативы преподавателей.

По окончании освоения дополнительной общеразвивающей программы в области искусств «Раннее эстетическое развитие детей» обучающимся выдается документ, форма которого разрабатывается Колледжем самостоятельно (свидетельство).

Учебный план

Группа 3-х лет

№ п/п	Наименование дисциплины	Количество часов в неделю
1.	Развитие музыкальных способностей	2ч
2.	Развивающие игры	1 ч
3.	Изобразительная деятельность	1 ч
	Учебная нагрузка	4ч

Группа 4-х лет

№ п/п	Наименование дисциплины	Количество часов в неделю
1.	Развитие музыкальных способностей	1 ч
2.	Слушание музыки	1 ч
3.	Развивающие игры	1ч
4.	Изобразительная деятельность	1 ч
6.	Предметы по выбору	1 ч
	Учебная нагрузка	5 ч

Группа 5-ти лет

№ п/п	Наименование дисциплины	Количество часов в неделю
1.	Развитие музыкальных способностей	1 ч
3.	Развитие творческого воображения	1 ч
4.	Изобразительная деятельность	1 ч
5.	Слушание музыки	1 ч
6.	Ритмопластика	1ч
7.	Предметы по выбору	3 ч
	Учебная нагрузка	8 ч

Группа 6-ти лет

№ п/п	Наименование дисциплины	Количество часов в неделю
1.	Развитие музыкальных способностей	2ч
2.	Ритмопластика	1 ч
3.	Развитие творческого воображения	1 ч
4.	Изобразительная деятельность	1 ч
5.	Шумовой оркестр	1 ч
6.	Предметы по выбору	4 ч
7.	Учебная нагрузка	10 ч

График образовательного процесса прилагается (приложение 1)

**Перечень программ учебных предметов по
программе «Раннее эстетическое развитие детей»**

Программа учебных предметов обязательной части:

1. Программа учебного предмета «Развитие музыкальных способностей»
2. Программа учебного предмета «Слушание музыки»
3. Программа учебного предмета «Развитие творческого воображения»
4. Программа учебного предмета «Развивающие игры»
5. Программа учебного предмета «Изобразительная деятельность»
6. Программа учебного предмета «Ритмопластика»
7. Программа учебного предмета «Шумовой оркестр»

Программы учебных предметов по выбору:

1. Программа учебного предмета «Индивидуальное обучение игре на музыкальном инструменте»

2. Программа учебного предмета «Развитие интеллектуальных способностей средствами математики»
3. Программа учебного предмета «Развитие музыкальных способностей средствами развития речи»
4. Программа учебного предмета «Развитие музыкальных способностей средствами английского языка»

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Библиотечный фонд Колледжа укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами произведений в достаточном объеме.

Дополнительные источники: поисковые системы, сайты Интернета. Сайты издательств.

Реализация программы «Раннее эстетическое развитие детей» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Педагогические работники проходят не реже чем один раз в пять лет профессиональную переподготовку или повышение квалификации.

Методические рекомендации

Реализация программы «Раннее эстетическое развитие детей» основывается на принципах учета индивидуальных возможностей и способностей ребенка.

Основной принцип работы на занятиях – наглядность и доступность.

Наглядный метод:

- образный показ;
- использование наглядных пособий;
- подражание образам окружающей действительности;

- прием тактильно-мышечной наглядности;
- демонстрация эмоционально-мимических навыков;

Словесный метод:

- рассказ;
- объяснение;
- беседа;
- анализ;
- обсуждение;

Практический метод:

- исполнение музыкального материала;
- игровой прием;
- совместное творчество;
- импровизация;
- сравнения и чередования на контрасте;
- ассоциации;
- поиск новых образов;
- художественное перевоплощение

Психолого-педагогический метод:

- педагогическое наблюдение;
- индивидуальный и дифференцированный подход

Минимальное материально-техническое обеспечение

Для реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- библиотеку;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, оснащенные учебной мебелью (столы, стулья, шкафы, стеллажи и т.д.), фортепиано и звукотехнической аппаратурой.

Учебные аудитории для занятий по учебным предметам «Изобразительная деятельность», «Развитие интеллектуальных способностей средствами развития речи», «Развитие интеллектуальных способностей средствами математики», «Развитие интеллектуальных способностей средствами английского языка» оснащаются учебными досками, детской учебной мебелью, оформляются наглядными пособиями.

Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию.

Для реализации предметов «Развитие музыкальных способностей», «Шумовой оркестр» Колледж располагает комплектом шумовых инструментов для детей.

В Колледже создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Технические средства: наличие аудио и видеозаписей, магнитофон, телевизор.

Программа творческой, методической

и культурно-просветительской деятельности обучающихся

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности является составной частью данной образовательной программы, документом, регулирующим и определяющим эти виды деятельности обучающихся и преподавателей отделения «Раннее эстетическое развитие детей».

Организация творческой деятельности обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе в области искусств «Раннее эстетическое развитие детей» осуществляется путем проведения различного рода творческих мероприятий. Программа творческой деятельности включает в себя:

- участие в конкурсах различного уровня;
- участие в творческих коллективах.

Основной целью реализации программы творческой деятельности является вовлечение обучающихся в творческий процесс, формирование

навыков концертных выступлений, формирование и развитие творческих способностей детей дошкольного возраста.

Организация методической деятельности обучающихся направлена на получение опыта участия в методических мероприятиях различного рода (мастер-классы, открытые уроки).

Культурно-просветительская деятельность обучающихся осуществляется через участие в концертах, творческих мероприятиях, проектах, творческих вечерах, посещение концертных мероприятий. Основной целью культурно-просветительской деятельности является вовлечение обучающихся в творческий процесс, приобретение и реализация навыков концертных выступлений и творческих способностей.

График
учебного процесса отделения
«Раннее эстетическое развитие детей»
на 2018/2019 учебный год

Групповые занятия с **03.09.18 г.**
по **28.12.18 г.**

Зимние каникулы с **29.12.18 г.**
по **08.01.19 г.**

Групповые занятия с **09.01.19 г.**
по **30.04.19 г.**