ПОЛОЖЕНИЕ
I Регионального конкурса художественного слова
«Гамаюн»
20-21 октября 2018 года

1. Учредитель конкурса:
Министерство культуры Свердловской области, ГБУК СО «Методический центр по художественному образованию».

2.Организатор конкурса:
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Асбестовский колледж искусств».

3. Время и место проведения конкурса: 20 – 21 октября 2018 г.
624266, Свердловская область, г. Асбест, ул. Советская, 10.
ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств».

4. Цель и задачи конкурсного мероприятия:

- поддержка молодых дарований в сфере культуры и искусства, повышение профессионального уровня подготовки в образовательных учреждениях среднего и дополнительного театрального образования, поэтических театров, студий художественного слова и любительских театральных коллективов.
- формирование творческого мышления и способности личностной реализации посредством художественного слова и сохранение традиций театрального творчества в различных его проявлениях;
- развитие, пропаганда и популяризация художественного слова, активизация творческой деятельности детей и молодежи в этом направлении;
- создание условий для укрепления и развития дружеских отношений и культурного взаимодействия между любительскими театральными объединениями области.

5. Условия проведения конкурса:

Конкурс проводится в 1 тур, в форме очных прослушиваний.

В конкурсе принимают участие студенты, обучающиеся театральному искусству в средних специальных учебных заведениях, учащиеся ДШИ, общеобразовательных школ, участники коллективов художественной самодеятельности учреждений культуры и досуга вне зависимости от ведомственной принадлежности.

Допускается участие артистов, в инсценировке, спектакле или композиции, старше заявленной возрастной категории, но не более 10% от общего состава.

6. Возрастные категории: Возраст участников определяется на 20 октября 2018 г. (т.е. на момент начала проведения конкурса).
Конкурсные прослушивания проводятся по группам:

Группа А - учащиеся ДШИ и общеобразовательных школ, участники коллективов художественной самодеятельности учреждений культуры и досуга вне зависимости от ведомственной принадлежности.

- Дети - 7 – 9 лет;
- Дети – 10 - 12 лет;
- Отрочество – 13 - 15 лет;
- Юность – 16 - 18 лет;
- Молодежь – 19 - 21 год;
- Молодежь - 22 – 27 лет;
- Взрослые – от 28 лет до 49 лет (включительно);
- Мудрые – от 50 лет.

Группа В – студенты средних специальных учебных заведений культуры и искусства.

- 16 - 18 лет;
- 19 - 21 год;
- 22 года и старше.

7. Конкурсные требования

Группа А и Группа В

Номинации:

- Поэзия
- Проза
- Литературно-музыкальная композиция
- Литературный спектакль
- Инсценированный рассказ

Для конкурсных прослушиваний участники готовят произведения русской, советской и зарубежной литературы.

- **Поэзия**

  Требования: продолжительность не более 7 минут, исполнение поэтического произведения (стихотворение, басня, баллада, поэма);

- **Проза**

  Требования: продолжительность не более 7 минут, исполнение прозаического произведения (сказка, рассказ, новелла, стихотворение в прозе, монолог, притча, отрывок из прозаического произведения);

- **Литературно-музыкальная композиция**

  Требования: продолжительность не более 30 минут, драматургически выстроенная литературная составляющая композиции, использование музыки не в качестве приложения, а в роли определяющей драматургический характер произведения;

- **Литературный спектакль**

  Требования: продолжительность не более 30 минут, драматургически выстроенная литературная составляющая спектакля, использование музыки не в качестве приложения, а в роли определяющей драматургический характер произведения.

- **Инсценированный рассказ** (не более 15 минут)

Общие номинации:

- Лучшая режиссерская работа.
- Лучшая режиссерско-педагогическая работа.
- Лучшая сценарная работа.
- Лучшее музыкальное решение.
- Лучший актерский ансамбль.

Каждый коллектив исполнителей имеет право представить на конкурс не более двух различных произведений, каждое из которых может быть выдвинуто на соискание не более чем, в двух номинациях. Так же каждый участник может принять участие в двух номинациях (например, поэзия и проза и т.д.)

Предпочтительны к показу спектакли и композиции с мобильным оформлением сцены, не требующим больших временных затрат на монтаж и демонтаж. Сценическое оборудование, техническое оснащение и декорации коллективы доставляют сами.

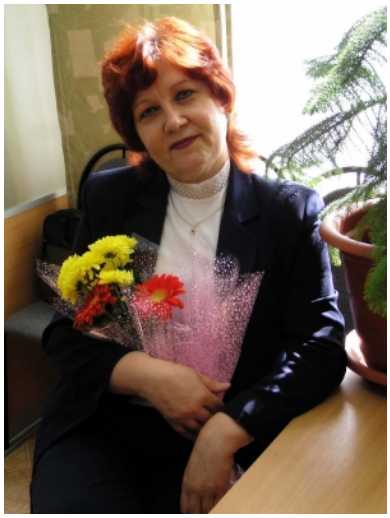
8. Жюри конкурса. В состав жюри конкурса входят преподаватели ВУЗов и ССУЗов, руководители творческих коллективов.

Состав жюри

Крыжановская Ольга Дмитриевна

- председатель жюри, профессор кафедры сценической речи ЕГТИ, Заслуженный работник культуры РФ, г. Екатеринбург;

Соковикова Светлана Михайловна



- член жюри, доцент кафедры сценической речи ЧГИК, почетный работник высшего образования, г. Челябинск;

Берсенева Светлана Федоровна

- член жюри, руководитель творческих проектов НП «Школа игровых технологий «Персон АЖ», руководитель отделения Свердловской Региональной общественной организации русской культуры «Мое отечество», г. Екатеринбург;

Перминова Татьяна Борисовна

- член жюри, доцент кафедры сценической речи ЕГТИ, член союза театральных деятелей, художественный руководитель речевого центра им. Э.М. Чарели, член Всероссийской общественной академии голоса, г. Екатеринбург;

Фукалов Александр Евгеньевич

- член жюри, доцент кафедры мастерства актера, актер, режиссер ЕГТИ, Лауреат премии губернатора Свердловской области, дважды Лауреат театрального фестиваля "Браво!", г. Екатеринбург;

Бочкарева Ирина Анатольевна

- член жюри, преподаватель сценической речи, режиссуры, актерского мастерства АКИ, заведующая ПЦК «Театральное творчество», Лауреат премии «Поэзия педагогики», г. Асбест.

9. Система оценивания.

Выступление конкурсантов оцениваются по 100-бальной системе.
По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, лауреата конкурса 1,2,3 степени.

Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов; от 90 до 99 баллов - лауреаты 1 степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты 2 степени; от 70 до 79 – лауреаты 3 степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант». Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

В каждой возрастной категории не может быть более одного лауреата 1 степени. Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри оглашается в день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Результаты конкурса утверждаются директором ГБУК СО «Методический центр по художественному образованию» и подлежат опубликованию на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ в течение трех дней.

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, лучшие концертмейстеры/иллюстраторы *(при наличии)* награждаются персональными дипломами по решению жюри.

10. Финансовые условия участия в конкурсе:

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

один участник - **1000 (одна тысяча**) рублей (независимо от номинации и возрастной категории);

коллектив исполнителей - **2000** (**две тысяча**) руб. (независимо от количества участников в номинациях: литературно-музыкальная композиция, поэтический спектакль, инсценированный рассказ);

за участие в дополнительной номинации - один участник - **500** (пятьсот) рублей; коллектив исполнителей – **1000** (одна тысяча) рублей.

Организационный взнос принимается только в форме безналичного перечисления на расчетный счет учреждения ГБПОУ СО «АКИ» **до 10 октября 2018 г.**

Без оплаты организационного взноса к участию в конкурсе участники не допускаются кроме детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Все расходы, связанные с пребыванием на конкурсе участников, преподавателей производит направляющая организация.

Реквизиты учреждения:

Министерство финансов Свердловской области (ГБПОУ СО «АКИ»)
Лицевой счет №23014005400
р/с 40601810165773000001 в Уральском ГУ Банка России
ОКПО 02177547 ОГРН 1026600631056
ИНН/ КПП 6603005521/668301001

11. Размещение участников

Иногородним участникам конкурса предоставляется платное общежитие. В здании колледжа, коллективам будет предоставлен кабинет для подготовки к выступлению. С каждой делегацией будет работать сопровождающий волонтер на протяжении всего времени пребывания на конкурсе.

О дате и времени прибытия на конкурс просьба сообщать заранее в оргкомитет. При необходимости, будет организована встреча участников на автовокзале волонтерами.

12. Порядок и условия предоставления заявки (период и способ предоставления заявок):

Заявки на участие в конкурсе принимаются до **05 октября 2018 г.** на электронный адрес: aki-metod@mail.ru

После **05 октября 2018 г.** заявки не принимаются (включая электронную почту).

Заявка заполняется строго по форме в формате WORD, с обязательным заполнением каждого поля и предоставлением полного пакета документов (в противном случае заявка к рассмотрению не принимается).

К заявке прилагаются:

- ксерокопия свидетельства о рождении участника или ксерокопия паспорта участника;
- ксерокопия студенческого билета (для участников группы В);
- пакет документов для составления договора на оплату (см. в заявке);
- квитанция об оплате

13. Контакты (ФИО, e-mail, тел.)
Григорьева Наталья Валерьевна
тел. 8(34365) 7-47-96, 89089225214, эл. почта: aki-metod@mail.ru
Бочкарева Ирина Анатольевна – заведующая отделением театрального творчества 89221079645, 89126503875
Сайт Асбестовского колледжа искусств: www.artasb.ru

14. Форма заявки

ЗАЯВКА
на участие в
I Региональном конкурсе художественного слова
«Гамаюн»,
20-21 октября 2018 года

1. Название муниципального образования (город, поселок и т.д.)_____
2. Полное название учреждения_____
3. Краткое название учреждения_____
4. Ф.И. участников, дата рождения _____
5. Возрастная группа _____
6. Ф.И.О. преподавателя (концертмейстера/иллюстратора)_____
7. Контактные данные преподавателя (телефон, e-mail)_____
8. Программа выступления, хронометраж (инициалы и фамилия авторов произведений, точное название произведений, время исполнения каждого произведения)_____
9. Реквизиты, телефон, факс, электронная почта ОУ_____
10. Способ оплаты (выбрать один вариант):
юридическим лицом (учреждением)-необходима карточка учреждения в формате WORD; физическим лицом (родитель, преподаватель и т.д.) - ИНН, СНИЛС, паспорт 1-2 стр. с пропиской)_____
11. Необходимый реквизит_____
12. Музыкальные носители_____
13. Планируемое время пребывания на конкурсе_____
14. Прошу забронировать ____ муж. мест, _____жен. мест в общежитии на всю делегацию.

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны._____
Согласие на прямую трансляцию / видеозапись _____
Подписи участников или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписей_____
Подпись руководителя учреждения _____
Печать Дата

Обратите, пожалуйста, внимание, что в случае неполного заполнения формы, заявка рассматриваться не будет.
К заявке прилагаются:
- копия свидетельства о рождении или паспорта, студенческого билета (группа В);
- пакет документов для составления договора на оплату (см. в заявке);
- копия квитанции об оплате.